





Alvaro González Ricci

Presidente

José Alfredo Blanco Valdés

Vicepresidente

Jorge Vinicio Cáceres Dávila

Gerente General

Leonel Moreno Mérida

Gerente Jurídico

Johny Gramajo Marroquín

Gerente Económico

Herberth Solórzano Somoza

Gerente Administrativo

William Ariel Cano Hernández

Gerente Financiero

Julio 2026

Todos los derechos reservados

Índice

Presentación.....	3
Indio de Nahualá	5
TIPO 1.....	7
TIPO 2	11
TIPO 3.....	15
TIPO 4.....	21
TIPO 5	25
Obispo y licenciado Francisco Marroquín	27
TIPO 6	29
TIPO 7	37
TIPO 8	43
TIPO 9	47
TIPO 10.....	49
TIPO 11.....	51
TIPO 12	53
TIPO 13	57
TIPO 14	59
TIPO 15	61
TIPO 16.....	63
TIPO 17	69
TIPO 18.....	71
Firmas de los Presidentes del Banco de Guatemala.....	73
Firmas de los Gerentes del Banco de Guatemala.....	76
Firmas de los Jefes de la Contraloría de Cuentas	79
Bibliografía	81

Presentación

El Banco de Guatemala se complace en presentar a las personas interesadas en conocer nuestros billetes, este catálogo que corresponde a la denominación de Q100.

El billete de Q100 se puso en circulación, en 1949 cuando se emitió la suma de Q4.0 millones. En 1976 se alcanzó un monto de dos dígitos, Q10.0 millones. En 1989 fueron emitidos Q183.5 millones y en 1997 se llegó a Q1,360.0 millones. Al concluir 2008, año en el que la emisión alcanzó Q5,000.0 millones, el billete de Q100 en circulación representó en aquel entonces el 87% del monto total.

Aunque la política del Banco de Guatemala ha sido siempre implementar elementos de seguridad de la más reciente tecnología con cada nueva impresión de billetes, la denominación de Q100 destaca en distintos aspectos como su imagen latente, la banda holográfica que reunió por primera vez características de tendencia muy moderna como la vistosidad de sus colores y de su diseño, de fácil reconocimiento por parte del público por el efecto de colocar el billete en diferente posición y, asimismo, por la integración de varias técnicas de impresión en un solo elemento de seguridad. En su última impresión, un hilo de seguridad de mayor grosor y aventanillado, entre otros aspectos, así como el elemento conocido como “spark” que en 2008, durante la Conferencia de Numerario en Praga, República Checa, obtuvo el reconocimiento como la mejor medida de seguridad de ese año.

En diciembre de 2009, durante la serie de conferencias “Banknote 2009”, realizadas en Washington, D.C., Estados Unidos de América, se presentó el billete de Q100 como un ejemplo de estudio por las modificaciones en su diseño, seguridad y por estar fabricado con papel de alta durabilidad y recubierto de barniz, combinación que se ha aplicado a muy pocos billetes.

El presente catálogo mantiene las características de las publicaciones precedentes y es resultado de la colaboración de expertos en la materia, de quienes se deja constancia del reconocimiento por el trabajo realizado y se les agradece su aporte esencial de haber completado satisfactoriamente la serie de billetes.

No está de más recordar que la determinación de los billetes que pueden clasificarse o identificarse como distintos desde el punto de vista numismático, mantiene siempre un margen de subjetividad en virtud de los numerosos aspectos que pueden tomarse como base al momento de establecer el grado o la característica de diferenciación.

El Banco de Guatemala mantiene así la proyección cultural que le ha caracterizado y, en el presente caso, para el desarrollo del aspecto numismático.

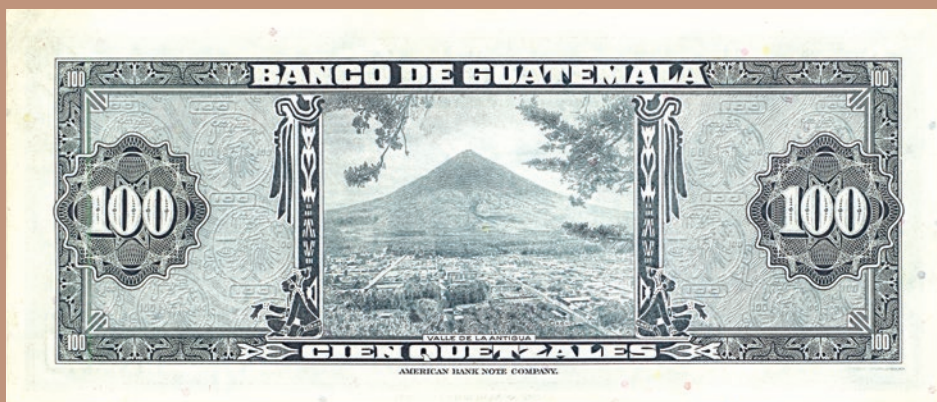


Indio de Nahualá

La representación o grabado del motivo principal del anverso de la primera serie de billetes de cien quetzales, emitida por el Banco de Guatemala, es producto de una obra del ilustre pintor guatemalteco Alfredo Gálvez Suárez, nacido en la ciudad de Cobán, departamento de Alta Verapaz, el 28 de julio de 1899 y quien falleció en la Ciudad de Guatemala en 1946. Este maestro de la pintura se inició a muy temprana edad y su primer mentor fue el artista español Justo de Gandarias. Además de ser autor de un sinnúmero de obras que figuran y han figurado en las mejores pinacotecas, colecciones y exposiciones en Guatemala, México y Estados Unidos de América, Gálvez Suárez se destacó en la creación de varios de los murales que presenta la decoración original del Palacio Nacional. Su obra ha sido exhibida con todo éxito en los principales centros artísticos de los Estados Unidos de América, como el Museo de Baltimore, el Museo de Los Ángeles y en la Feria Mundial de Nueva York en 1940.

La inclusión de su obra “Indio de Nahualá” en el diseño de este billete, ha llevado esta pieza

a ser conocida comúnmente como “cabezas amarradas” o simplemente “nahualeños”, dado su diseño y el gentilicio que denomina a los pobladores de esta región guatemalteca. Nahualá proviene de la voz “nahualt” (nagual) que significa “madre” o “espíritu protector” y en quiché “ya” o “ja” que quiere decir “agua”. Hace mucho tiempo hubo una gran sequía en toda la región de Guatemala, no llovía, se secaron los ríos, pozos y sólo discurría normalmente el río Nahualate; entonces de lejanas regiones comenzaron a llegar hombres que con gran trabajo llevaban agua de aquel río para satisfacer sus necesidades vitales. Con esta versión se hace referencia a que Nahualá proviene de “nahualt” o “espíritu del agua”. En el *Memorial de Sololá* o *Anales de los Cakchiqueles* (documento indígena del siglo XVIII), aparece la referencia más antigua sobre la existencia de la población de Nahualá. En dicho documento se anota que en 1585 murió el señor De la Cueva, gobernador de los Mutzula de San Juan Bautista, Sololá, situación que permite afirmar que Nahualá es un pueblo fundado en los primeros años del período colonial.



TIPO 1

Billetes impresos por AMERICAN BANK NOTE COMPANY, Estados Unidos de América

El 1 de enero de 1947 entra en vigor la Ley de Bancos y el Decreto 528 del Congreso de la República de Guatemala, sancionado y promulgado por el Organismo Ejecutivo el 13 de julio de 1948, que establece la Ley de Especies Monetarias, la cual menciona las diferentes denominaciones de billetes que podrán emitirse, además de la pieza de cien quetzales.

El Banco de Guatemala emite su propio circulante con fecha 15 de septiembre de 1948, con nuevas características de diseño, tamaño y sistemas de seguridad. Con un aspecto monocromático en color negro y sus derivaciones de grises, el grabado presenta en el anverso, por primera vez, la imagen de un quetzal que vuela como símbolo de libertad y como imagen principal, producto de una obra del maestro Alfredo Gálvez Suárez, una ilustración del busto de un indígena nahualeño y un diseño que indica la denominación de la pieza. Debido al tapado que utilizan los personajes de esta región guatemalteca sobre

sus cabezas, estas piezas han recibido el sobrenombre de “cabezas amarradas”.

El reverso exhibe, como motivo principal, un grabado producto de una fotografía que muestra una vista del valle de Antigua Guatemala, propia de Luis Legrand. En la parte baja del diseño del billete, tanto en el anverso como en el reverso, aparece el pie de imprenta de la compañía fabricante “American Bank Note Company”.

Como sistemas de seguridad, presenta figuras en el tipo Quilt, proceso en el que se hacen notorios algunos diseños de la cultura maya; así como paralelismo y seguridad por medio de micrograbados. Su número de serie aparece registrado en la parte superior izquierda e inferior derecha en color rojo, razón por la cual se conoce a estos billetes como “la serie de números rojos”, mientras que la fecha y las firmas de los funcionarios están impresos en color negro.



Billete No. 1

Fecha: 15 de septiembre de 1948
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
Piezas emitidas: 20,000



Billete No. 2

Fecha: 3 de agosto de 1949
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
Piezas emitidas: 15,000



Billete No. 3

Fecha: 7 de septiembre de 1949
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
Piezas emitidas: 5,000



Billete No. 4

Fecha: 31 de octubre de 1950
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
 Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
 Piezas emitidas: 10,000



Billete No. 5

Fecha: 9 de enero de 1952
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
 Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
 Piezas emitidas: 28,000



Billete No. 6

Fecha: 21 de mayo de 1952
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Noriega Morales
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Max Jiménez Pinto
 Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas: José Gregorio Prem Beteta
 Piezas emitidas: 22,000



TIPO 2

Billetes impresos por WATERLOW & SONS LIMITED, Inglaterra

Los billetes de Q100.00 del Tipo 2 del Banco de Guatemala, se emiten por primera vez con fecha de autorización del 5 de enero de 1955 durante el gobierno del coronel Carlos Castillo Armas. Exhiben variantes en la posición de los elementos principales de diseño. El grabado del busto del indígena nahual, motivo principal en el diseño del anverso, es trasladado al centro de la pieza con un diseño que integra, de una forma más elaborada, el grabado que identifica la denominación en ambos lados del personaje, conservando su color negro azulado dominante, acompañado de fondos en tonalidades verdes y celestes, así como detalles en color celeste, verde y ocre.

El número de serie aparece en color negro, tal cual sucede con las firmas de los funcionarios y la fecha. El reverso no presenta cambios mayores en su diseño y conserva como motivo principal el grabado del valle de la Antigua con una pequeña variante en la posición y tamaño de los grabados que indican la denominación.

Las piezas fueron impresas por la compañía inglesa Waterlow & Sons Limited, la cual utilizó diferente calidad de papel, cuestión que le da a estos billetes el sobrenombre de "mantecosos". Estos incluyen como sistemas de seguridad, fibras o hilos en diferentes colores, así como el ya utilizado sistema Quilt y figuras en paralelismo.



Billete No. 7

Fecha:

5 de enero de 1955

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gabriel Orellana Estrada

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Mario Armando Asturias Arévalo

Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas:

Carlos Gutiérrez Custodio

Piezas emitidas:

9,000

Observaciones:

Cambian todas las firmas de los funcionarios



Billete No. 8

Fecha:

5 de enero de 1955

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gabriel Orellana Estrada

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Mario Armando Asturias Arévalo

Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas:

Albino Gracias Paniagua

Piezas emitidas:

16,000

Observaciones:

Cambia el funcionario en el Tribunal y C. de Cuentas
Existen variantes en la separación de las firmas



Billete No. 9

Fecha:

22 de febrero de 1956

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gabriel Orellana Estrada

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Mario Armando Asturias Arévalo

Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas:

Albino Gracias Paniagua

Piezas emitidas:

20,000

Observaciones:

Existen variantes en la separación de las firmas



Billete No. 10

Fecha:

16 de enero de 1957

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gabriel Orellana Estrada

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Mario Armando Asturias Arévalo

Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas:

Albino Gracias Paniagua

Piezas emitidas:

40,000

Observaciones:

Existen variantes en la separación de las firmas



Billete No. 11

Fecha:

22 de enero de 1958

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gabriel Orellana Estrada

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Mario Armando Asturias Arévalo

Firma del Presidente del Tribunal y C. de Cuentas:

Albino Gracias Paniagua

Piezas emitidas:

45,000

Observaciones:

Existen variantes en la separación de las firmas



Billete No. 12

Fecha:

18 de febrero de 1959

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Gustavo Mirón Porras

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Albino Gracias Paniagua

Piezas emitidas:

30,000

Observaciones:

Cambian los funcionarios en la Presidencia y Gerencia del Banco de Guatemala
Cambia el título del funcionario de la Contraloría de Cuentas Punto después de la firma de Gustavo Mirón P.
Existen variantes en la separación de las firmas de Fernández y Gracias



Billete No. 12a

Fecha:	18 de febrero de 1959
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Gustavo Mirón Porras
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	Albino Gracias Paniagua
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Sin punto después de la firma de Gustavo Mirón P Existen variantes en la separación de las firmas de Fernández y Gracias



Billete No. 12b

Fecha:	18 de febrero de 1959
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Gustavo Mirón Porras
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	Albino Gracias Paniagua
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Punto separado después de la firma de Gustavo Mirón P. Existen variantes en la separación de las firmas de Fernández y Gracias



TIPO 3

Cambio en la tonalidad de colores en los billetes impresos por WATERLOW & SONS LIMITED, Inglaterra

Durante el gobierno de Miguel Ydígoras Fuentes se continúa con la fabricación de los billetes a cargo de la compañía Waterlow & Sons Limited. Las emisiones de piezas de Q100.00 del Tipo 3 inician con fecha 13 de enero de 1960 y descargadas visualmente en los elaborados diseños de sus grabados, presentan iguales características y elementos principales –con algunas variantes de posición– de las impresas por la misma compañía, pertenecientes al tipo anterior. En estas, sólo se puede observar una diferencia en la tonalidad de las tintas que se ven incrementadas en los colores principales, ahora en un tono más azul oscuro, utilizados en su impresión. Por nuevos detalles de diseño

en colores verde, celeste y ocre, se observa un grabado rediseñado que identifica el valor, colocado ahora en el centro de la pieza. El diseño principal del indígena de Nahualá, ahora a la derecha del formato, y el ave nacional, el Quetzal, se presentan ahora en color café. Además se incluye en sustitución del numeral 100, al lado derecho del reverso, un cuadrado sin esquinas en color blanco con sistema de seguridad de marca de agua. Como otros sistemas de seguridad y ahora con mayor presencia de elementos de la cultura maya, se observa el paralelismo, fibras de colores, fondos con sistema de seguridad tipo Quilt e impresiones de seguridad a través del diseño.



Billete No. 13

Fecha: 13 de enero de 1960
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Gustavo Mirón Porras
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Albino Gracias Paniagua
Piezas emitidas: 30,000
Observaciones: Existen variantes en la separación de las firmas de Fernández y Gracias



Billete No. 14

Fecha: 18 de enero de 1961
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Albino Gracias Paniagua
Piezas emitidas: 30,000
Observaciones: Cambia el funcionario en la Presidencia del Banco de Guatemala



Billete No. 15

Fecha: 12 de enero de 1962
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Albino Gracias Paniagua
Piezas emitidas: 40,000
Observaciones: Existen variantes en la separación de las firmas de Fernández y Gracias



Billete No. 16

Fecha:

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Piezas emitidas:

Observaciones:

9 de enero de 1963

Arturo Pérez Galiano

José Francisco Fernández Rivas

Luis Lazo Sánchez

20,000

Cambia el funcionario en la Contraloría de Cuentas

Firma tipo A de Lazo



Billete No. 16a

Fecha:

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Piezas emitidas:

Observaciones:

9 de enero de 1963

Arturo Pérez Galiano

José Francisco Fernández Rivas

Luis Lazo Sánchez

Incluidas en la anterior

Firma tipo B de Lazo



Billete No. 16b

Fecha:

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Piezas emitidas:

Observaciones:

9 de enero de 1963

Arturo Pérez Galiano

José Francisco Fernández Rivas

Luis Lazo Sánchez

Incluidas en la anterior

Firma tipo C de Lazo



Billete No. 16c

Fecha:

9 de enero de 1963

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

Incluidas en la anterior

Observaciones:

Firma tipo D de Lazo



Billete No. 17

Fecha:

8 de enero de 1964

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

40,000

Observaciones:

Firma tipo A de Lazo



Billete No. 17a

Fecha:

8 de enero de 1964

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

Incluidas en la anterior

Observaciones:

Firma tipo B de Lazo



Billete No. 17b

Fecha:

8 de enero de 1964

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

Incluidas en la anterior

Observaciones:

Firma tipo C de Lazo



Billete No. 17c

Fecha:

8 de enero de 1964

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

Incluidas en la anterior

Observaciones:

Firma tipo D de Lazo



Billete No. 18

Fecha:

15 de enero de 1965

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez

Piezas emitidas:

40,000

Observaciones:

Firma tipo A de Lazo



Billete No. 18a

Fecha: 15 de enero de 1965
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Firma tipo B de Lazo



Billete No. 18b

Fecha: 15 de enero de 1965
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Firma tipo C de Lazo



Billete No. 18c

Fecha: 15 de enero de 1965
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Firma tipo D de Lazo



TIPO 4

Billetes impresos por THOMAS DE LA RUE AND COMPANY LIMITED, Inglaterra

Para este tipo se contrata a la compañía inglesa Thomas de La Rue para la fabricación de los billetes, la cual imprime piezas con las mismas características de los anteriores, correspondientes al Tipo 3, es decir conservando los mismos elementos, diseños y sistemas de seguridad ya utilizados. Se agrega una pequeña cantidad de hilos visibles con el

uso de luz ultravioleta y sólo se observa un pequeño cambio en la tonalidad de las tintas de impresión.

Es importante hacer notar que esta casa inglesa no había sido contratada para la impresión de billetes guatemaltecos desde el inicio de la época del Banco Central de Guatemala.



Billete No. 19

Fecha: 21 de enero de 1966
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
Piezas emitidas: 40,000
Observaciones: Firma tipo A de Lazo



Billete No. 19a

Fecha: 21 de enero de 1966
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
Observaciones: Firma tipo B de Lazo



Billete No. 19b

Fecha: 21 de enero de 1966
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Arturo Pérez Galiano
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Luis Lazo Sánchez
Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
Observaciones: Firma tipo C de Lazo



Billete No. 20

Fecha: 13 de enero de 1967
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Gilberto Secaira Estrada
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Gildardo A. Ramos Domínguez
 Piezas emitidas: 10,000
 Observaciones: Tipografía gruesa del número de serie
 Firma de Ramos presenta final corto con punto
 Cambian las firmas de los funcionarios



Billete No. 20a

Fecha: 13 de enero de 1967
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Gilberto Secaira Estrada
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Gildardo A. Ramos Domínguez
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Tipografía gruesa del número de serie
 Firma de Ramos presenta final largo



Billete No. 20b

Fecha: 13 de enero de 1967
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Gilberto Secaira Estrada
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Gildardo A. Ramos Domínguez
 Piezas emitidas: 20,000
 Observaciones: Tipografía delgada del número de serie
 Firma de Ramos presenta final corto con punto



Billete No. 20c

Fecha: 13 de enero de 1967
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Gilberto Secaira Estrada
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Gildardo A. Ramos Domínguez
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Tipografía delgada del número de serie
 Firma de Ramos presenta final largo



Billete No. 21

Fecha: 3 de enero de 1968
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Mario René Gómez Valencia
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Gildardo A. Ramos Domínguez
 Piezas emitidas: 40,000
 Observaciones: Cambia el funcionario en la Gerencia del Banco de Guatemala



TIPO 5

Billetes impresos por THOMAS DE LA RUE AND COMPANY LIMITED, Inglaterra

Para la nueva edición de la serie de billetes se contratan de nuevo los servicios de la compañía inglesa Thomas de La Rue, que imprime piezas con las mismas características anteriores, conservando los mismos elementos, diseños y sistemas de seguridad.

La única diferencia notoria en este tipo de billetes es que el cuadrado blanco del reverso es cambiado por uno igual, pero el fondo tiene una tonalidad suave del azul dominante de la pieza. La marca de agua es cambiada al busto del héroe nacional, Tecún Umán.



Billete No. 22

Fecha: 3 de enero de 1969
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Mario René Gómez Valencia
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Federico Bonilla Padilla
 Piezas emitidas: 30,000
 Observaciones: Cambia el funcionario en la Contraloría de Cuentas



Billete No. 23

Fecha: 7 de enero de 1970
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Francisco Fernández Rivas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Mario René Gómez Valencia
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Federico Bonilla Padilla
 Piezas emitidas: 30,000



Obispo y licenciado Francisco Marroquín

El licenciado Francisco Marroquín fue el primer obispo de Guatemala. Obtuvo el grado de licenciado en Sagrada Teología en la Universidad de Osma y fue ascendido al sacerdocio. Antes de su ordenación se casó con Francisca de Palacios, de cuyo matrimonio nació Alonso Marroquín, quien en 1538 pasó a América, desde Berlanga, Extremadura; se casó con Mencia Hurtado de Mendoza, se avencindó y dejó sucesión en Santiago de Guatemala.

El obispo Marroquín coincidió con Pedro de Alvarado en la corte española en 1528 y vino a Guatemala junto con éste. Alvarado lo presentó el 3 de junio de 1530, en el cabildo de la Ciudad de Guatemala para que ejerciera el cargo de cura de la ciudad. Cuando Marroquín viajó a México por la colación y canónica institución de su beneficio, el obispo le concedió la primera y también lo nombró su provisor y vicario general en la gobernación de Guatemala y, por lo tanto, se constituyó en juez eclesiástico de dicha jurisdicción. Marroquín estudió las lenguas nativas y las dominó al punto que las pudo enseñar a los ministros que vinieron después.

Como consecuencia de la muerte de Pedro de Alvarado, el ayuntamiento de la Ciudad de Guatemala determinó el 17 de septiembre de 1541 que, mientras el rey nombraba gobernador para el reino, lo fueran el obispo

Francisco Marroquín y el licenciado Francisco de la Cueva, quienes dejaron el cargo hasta el 17 de mayo de 1542.

Como cura, Marroquín estableció la primera escuela para las primeras letras y ya como obispo logró que el rey proveyera una cátedra de gramática latina en la Ciudad de Guatemala. En 1555 solicitó, del papa Julio III, que la catedral de Guatemala gozara de todos los privilegios que se le concedieron a la iglesia de Santiago, en Galicia. Estuvo al frente de la iglesia de Guatemala 33 años: 4 como provisor y vicario general del obispo de México y 29 como obispo de Guatemala. Murió el 18 de abril de 1563.

El obispo Marroquín fue un personaje dinámico y un actor clave para la institucionalización del Estado español, cuya inestable administración pública en el territorio de la provincia de Guatemala era propia del período de transición de la Conquista a la consolidación del sistema hispánico en América. Esto es fácilmente comprobable por medio de una serie de cartas que escribió a los monarcas españoles, donde les informó sobre los problemas y la situación del orden social en formación de Guatemala. Su preparación intelectual le permitió comprender el significado y alcance de los hechos y problemas que refirió y, al mismo tiempo, sugirió la solución. Sus cartas son una fuente primaria para la investigación histórica del reino de Guatemala.



TIPO 6

Cambio de diseño en los billetes impresos por
THOMAS DE LA RUE AND COMPANY LIMITED, Inglaterra

Una serie de documentos y resoluciones de la Junta Monetaria demuestran que a finales de 1968 y principios de 1969, las autoridades se proponían el cambio de los diseños principales de los billetes. Un memorando presentado por la Presidencia de la Junta Monetaria y del Banco de Guatemala, de fecha 21 de noviembre de 1969, se refiere a la conveniencia de remodelar la totalidad del diseño, amparándose en la antigüedad de las planchas de impresión y de la introducción de características de seguridad más modernas.

Dentro de las diferentes propuestas de los personajes que –por su importancia en la historia de Guatemala– fueron sugeridos como motivo principal para cada una de las denominaciones, la Junta Monetaria aprobó incluir en el anverso de los billetes de cien quetzales el busto del obispo y licenciado Francisco Marroquín, defensor de los indígenas y creador del Colegio Mayor; mientras que en el reverso, un grabado del interior del edificio de la antigua Universidad de San Carlos de Borromeo, antes Colegio Mayor, fundada en 1676 en Antigua Guatemala.

Los nuevos billetes, circulan por primera vez con fecha 5 de enero de 1972. El color azul oscuro, anteriormente dominante de esta pieza, es cambiado por tonalidades de café marrón y al diseño en general se agrega una serie de detalles propios de la cultura maya en tonalidades celeste, ocre y verde, así como fondos violeta, con degradés de verde y celeste. El billete conserva la imagen del quetzal volando en la parte superior izquierda de la pieza, ahora impreso con otro diseño y en colores. En el reverso, a diferencia de las emisiones anteriores que eran monocromáticas, se agregan pequeños detalles en pálidas tonalidades de celeste y violeta.

Como sistemas de seguridad resalta la iridiscencia, los microtextos y se continúa utilizando el paralelismo, la marca de agua del busto de Tecún Umán y la tinta sensible a la luz ultravioleta, pudiéndose observar las fibras y detalles e introducir las imágenes coincidentes. Durante la edición de 1973 se agrega un sello en el reverso, utilizando la tinta mencionada con anterioridad, conservando los diseños mayas y el valor del billete.



Billete No. 24

Fecha:

5 de enero de 1972

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Augusto Contreras Godoy

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa

Piezas emitidas: 80,000

Observaciones: Cambian todas las firmas de los funcionarios
Existen variantes en la separación de las firmas



Billete No. 25

Fecha:

5 de enero de 1973

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Augusto Contreras Godoy

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa

Piezas emitidas: 30,000

Billete No. 25a

Fecha:

5 de enero de 1973

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Augusto Contreras Godoy

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa

Piezas emitidas: 40,000

Observaciones: Sistema de seguridad con tinta sensible a la luz ultravioleta



Billete No. 26

Fecha: 2 de enero de 1974
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Augusto Contreras Godoy
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa
 Piezas emitidas: 30,000



Billete No. 27

Fecha: 2 de enero de 1974
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Roberto Enrique Mazariégos Godoy
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa
 Piezas emitidas: 10,000
 Observaciones: Fecha en letras minúsculas
 Cambian los funcionarios en la Presidencia y en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 28

Fecha: 3 de enero de 1975
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Roberto Enrique Mazariégos Godoy
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa
 Piezas emitidas: 60,000



Billete No. 29

Fecha:

7 de enero de 1976

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Roberto Enrique Mazariegos Godoy

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Rosa

Piezas emitidas:

100,000



Billete No. 30

Fecha:

5 de enero de 1977

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Roberto Enrique Mazariegos Godoy

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa

Piezas emitidas:

250,000



Billete No. 31

Fecha:

4 de enero de 1978

Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Manuel Méndez Escobar

Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Roberto Enrique Mazariegos Godoy

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Leopoldo Rosalío Sajché Sosa

Piezas emitidas:

150,000



Billete No. 32

Fecha: 4 de enero de 1978
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Plinio Alfredo Grazioso Barillas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Humberto Alpírez Pérez
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Jorge Alberto Lobos Leiva
 Piezas emitidas: 150,000
 Observaciones: Cambian las firmas de todos los funcionarios



Billete No. 33

Fecha: 3 de enero de 1979
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Plinio Alfredo Grazioso Barillas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Humberto Alpírez Pérez
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Jorge Alberto Lobos Leiva
 Piezas emitidas: 300,000



Billete No. 34

Fecha: 2 de enero de 1980
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Plinio Alfredo Grazioso Barillas
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Humberto Alpírez Pérez
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Jorge Alberto Lobos Leiva
 Piezas emitidas: 330,000



Billete No. 35

Fecha:

7 de enero de 1981

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Plinio Alfredo Grazioso Barillas

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Guillermo Enrique Matta Ovalle

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Jorge Alberto Lobos Leiva

Piezas emitidas:

400,000

Observaciones:

Cambia el funcionario en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 36

Fecha:

6 de enero de 1982

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Plinio Alfredo Grazioso Barillas

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Guillermo Enrique Matta Ovalle

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Jorge Alberto Lobos Leiva

Piezas emitidas:

300,000



Billete No. 37

Fecha:

6 de enero de 1982

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Jorge Luis González del Valle

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Guillermo Enrique Matta Ovalle

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Rubén Álvarez Artiga

Piezas emitidas:

200,000

Observaciones:

Cambian los funcionarios en la Presidencia del Banco de Guatemala y en la Contraloría de Cuentas



Billete No. 38

Fecha:

6 de enero de 1982

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Jorge Luis González del Valle

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Antonio Sagastume Acevedo

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Rubén Álvarez Artiga

Piezas emitidas:

140,000

Observaciones:

Cambia el funcionario en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 39

Fecha:

6 de enero de 1983

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Armando González Campo

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Antonio Sagastume Acevedo

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Rubén Álvarez Artiga

Piezas emitidas:

360,000

Observaciones:

Cambia el funcionario en la Presidencia del Banco de Guatemala



Billete No. 40

Fecha:

6 de enero de 1983

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Armando González Campo

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Óscar Álvarez Marroquín

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

José Daniel de la Peña

Piezas emitidas:

170,000

Observaciones:

Firmas juntas de Álvarez y de la Peña
Cambia el funcionario en la Gerencia del Banco de Guatemala
y en la Contraloría de Cuentas



Billete No. 40a

Fecha:	6 de enero de 1983
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Armando González Campo
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Óscar Álvarez Marroquín
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	José Daniel de la Peña
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Firmas separadas de Álvarez y de la Peña



TIPO 7

Billetes impresos por GIESECKE + DEVRIENT, Alemania

Según negociaciones realizadas a finales de la década de los años 70, los billetes de cien quetzales de este tipo fueron fabricados por la compañía alemana Giesecke + Devrient, los cuales salieron a circulación de acuerdo con la emisión del 30 de diciembre de 1983. En su diseño se observan cambios significativos, aunque mantiene los detalles de la cultura maya. Como cambio principal se incluye, en el anverso, la representación de una pirámide estilizada de Tikal como respaldo del busto del obispo Francisco Marroquín. El color café marrón, a diferencia de la edición anterior, presenta una serie de tonalidades muy variadas

y de mayores contrastes de impresión, en tanto que los colores secundarios son un poco más intensos.

En las medidas de seguridad continúa la imagen coincidente, el fondo tipo Quilt, las fibras de colores, la marca de agua en la que se agrega la leyenda "Banco de Guatemala" y se introduce: el *intaglio* o calcografía sobre textos, el hilo de seguridad y reverso se elimina el diseño impreso con tinta sensible a la luz ultravioleta. En sustitución, se utiliza este sistema en hilos y algunos detalles de las impresiones, tanto en el anverso como en el reverso de la pieza.



Billete No. 41

Fecha:	30 de diciembre de 1983
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto Alpírez Pérez
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto González Arévalo
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	José Daniel de la Peña
Piezas emitidas:	200,000
Observaciones:	Cambian las firmas de los funcionarios en la Presidencia y en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 41a

Fecha:	30 de diciembre de 1983
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto Alpírez Pérez
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto González Arévalo
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	José Daniel de la Peña
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Cambia la separación entre las firmas de los funcionarios



Billete No. 42

Fecha:	9 de enero de 1985
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Óscar Álvarez Marroquín
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto González Arévalo
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	José Daniel de la Peña
Piezas emitidas:	300,000
Observaciones:	Cambia el funcionario en la Presidencia del Banco de Guatemala



Billete No. 42a

Fecha:	9 de enero de 1985
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Óscar Álvarez Marroquín
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Carlos Humberto González Arévalo
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	José Daniel de la Peña
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Separadas las firmas de González y De la Peña



Billete No. 43

Fecha:	9 de enero de 1985
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Óscar Álvarez Marroquín
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Hugo Quinto Chew
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	Carlos Enrique Girón y Girón
Piezas emitidas:	140,000
Observaciones:	Cambian los funcionarios en la Gerencia del Banco de Guatemala y en la Contraloría de Cuentas



Billete No. 43a

Fecha:	9 de enero de 1985
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Óscar Álvarez Marroquín
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Hugo Quinto Chew
Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:	Carlos Enrique Girón y Girón
Piezas emitidas:	Incluidas en la anterior
Observaciones:	Firma de Álvarez en posición más baja



Billete No. 44

Fecha: 9 de enero de 1985
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Jorge Luis Monzón Juárez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Carlos Enrique Girón y Girón
 Piezas emitidas: 30,000
 Observaciones: Cambian los funcionarios en la Presidencia y en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 45

Fecha: 3 de enero de 1986
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Jorge Luis Monzón Juárez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Carlos Enrique Girón y Girón
 Piezas emitidas: 40,000



Billete No. 46

Fecha: 3 de enero de 1986
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Federico Linares Martínez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Carlos Enrique Girón y Girón
 Piezas emitidas: 380,000
 Observaciones: Cambia la firma del funcionario en la Presidencia del Banco de Guatemala
 Separadas las firmas de Linares y Girón



Billete No. 46a

Fecha: 3 de enero de 1986
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Federico Linares Martínez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Carlos Enrique Girón y Girón
 Piezas emitidas: Incluidas en la anterior
 Observaciones: Juntas las firmas de Linares y Girón



Billete No. 47

Fecha: 3 de enero de 1986
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Federico Linares Martínez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Hugo Enrique Argueta Figueroa
 Piezas emitidas: 360,000
 Observaciones: Cambia el funcionario en la Contraloría de Cuentas



Billete No. 48

Fecha: 7 de enero de 1987
 Serie: H-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: José Federico Linares Martínez
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Carlos Fernando Figueroa Amado
 Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas: Hugo Enrique Argueta Figueroa
 Piezas emitidas: 550,000



Billete No. 48a

Fecha:

7 de enero de 1987

Serie:

H-A

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

José Federico Linares Martínez

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Carlos Fernando Figueroa Amado

Firma del Jefe de la Contraloría de Cuentas:

Hugo Enrique Argueta Figueroa

Piezas emitidas:

Incluidas en la anterior

Observaciones:

La firma de Linares presenta final corto



TIPO 8

Billetes impresos por THOMAS DE LA RUE AND COMPANY LIMITED, Inglaterra

El Banco de Guatemala contrata de nuevo a la compañía inglesa Thomas de La Rue para la fabricación de la nueva serie de billetes de cien quetzales, la cual imprime piezas con los mismos elementos principales, aunque cambia la mayoría de los elementos secundarios y fondos en las impresiones del anverso y reverso. Los colores –en general su tonalidad– cambian a una gama más marrón en ambos lados del billete.

En los sistemas de seguridad continúa el hilo de seguridad, en la marca de agua se mantiene el busto de Tecún Umán y desaparece la leyenda que identifica emisor, a la vez que se mantiene la iridiscencia, las imágenes coincidentes, el paralelismo, el *intaglio*, los fondos tipo Quilt

y se incluye el sistema de microimpresión. Los diseños de las tintas sensibles a la luz ultravioleta en el anverso, son modificados y aparece un sello en el que se incluye un diseño y numeración en maya, más el número 100, así como algunos detalles del reverso e hilos impresos en este sistema en ambos lados de la pieza.

Una característica de este billete es el número de serie que se incluye en el lado izquierdo de la pieza que, en esta ocasión, se presenta en forma vertical, en color rojo y reacciona a la exposición de luz ultravioleta, mientras que el que se observa del lado derecho mantiene su posición y color utilizado en los diseños anteriores.



Billete No. 49

Fecha:	4 de enero de 1989
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Fabián Bernardo Pira Arrivillaga
Firma del Contralor General de Cuentas:	Mario Roberto Illescas Aguirre
Piezas emitidas:	1,835,000
Observaciones:	Cambian todos los funcionarios. Cambia el título del funcionario de la Contraloría de Cuentas



Billete No. 50

Fecha:	3 de enero de 1990
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Fabián Bernardo Pira Arrivillaga
Firma del Contralor General de Cuentas:	Mario Roberto Illescas Aguirre
Piezas emitidas:	1,255,000
Observaciones:	Existen variantes de separación entre la imagen del quetzal y el margen superior



Billete No. 51

Fecha:	3 de enero de 1990
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Fabián Bernardo Pira Arrivillaga
Firma del Contralor General de Cuentas:	Manuel Hiram Maza Castellanos
Piezas emitidas:	5,910,000
Observaciones:	Cambia el funcionario en la Contraloría de Cuentas Existen variantes de separación entre la imagen del quetzal y el margen superior



Billete No. 52

Fecha:	22 de enero de 1992
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	José Federico Linares Martínez
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	José Alejandro Arévalo Alburez
Firma del Contralor General de Cuentas:	Manuel Hiram Maza Castellanos
Piezas emitidas:	1,000,000
Observaciones:	Cambian los funcionarios en la Presidencia y en la Gerencia del Banco de Guatemala



Billete No. 53

Fecha:	22 de enero de 1992
Serie:	H-B
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	José Federico Linares Martínez
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	José Alejandro Arévalo Alburez
Firma del Contralor General de Cuentas:	Manuel Hiram Maza Castellanos
Piezas emitidas:	2,000,000



TIPO 9

Billete impreso por BRITISH AMERICAN BANK NOTE, Canadá

Al igual que en las ediciones anteriores, casi en el cien por ciento de los cambios de proveedor –en el tema de casas impresoras de billetes–, el aspecto principal que se ve afectado con algún tipo de variante es el tono de las tintas utilizadas en las impresiones, asunto que no es la excepción en la edición de billetes de cien quetzales fabricados por la compañía canadiense British American Bank Note, identificada en el reverso de las piezas como B. A. Banknote.

Este tipo de billetes mantiene todos los sistemas de seguridad, a los que es agregada una nueva medida que consiste en una impresión,

“imagen latente”, en color dorado con el logotipo e iniciales de la institución. Como una pequeña variante, es eliminado el uso de tinta sensible a la luz ultravioleta en el número de serie y, a diferencia de los tipos anteriores, se incrementa en una gran cantidad los hilos impresos. Una diferencia notoria a simple vista es el incremento de colores utilizados en el motivo principal, el grabado de la “Universidad de San Carlos de Borromeo”, en el reverso de la pieza. A partir de esta edición, los billetes registran las firmas de los funcionarios en el color principal del diseño, impresas desde el momento de la fabricación de las piezas.



Billete No. 54

Fecha:	27 de mayo de 1992
Serie:	H-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	José Federico Linares Martínez
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	José Alejandro Arévalo Alburez
Firma del Contralor General de Cuentas:	Manuel Hiram Maza Castellanos
Piezas emitidas:	10,000,000



TIPO 10

Billetes impresos por THOMAS DE LA RUE AND COMPANY LIMITED, Inglaterra

La empresa inglesa Thomas de La Rue es contratada de nuevo para la impresión de los billetes de cien quetzales, correspondientes al Tipo 10, en los cuales se mantienen los diseños principales y secundarios, tanto del anverso como del reverso, usados por la casa anterior e incrementando como medida visible, la tonalidad de los degradés ya utilizados.

A excepción de incluir tinta sensible a la luz ultravioleta en ambos números de serie y en la imagen latente, así como de reducir la cantidad de hilos que reaccionan a este sistema, los sistemas de seguridad son exactamente los mismos que han sido utilizados por las últimas casas impresoras, manteniendo los mejores estándares de calidad en sus características e impresiones.



Billete No. 55

Fecha: 29 de junio de 1994
 Serie: H-B
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Willy Waldemar Zapata Sagastume
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Alfonso González Navas
 Firma del Contralor General de Cuentas: Francisco Velásquez y Velásquez
 Piezas emitidas: 8,000,000
 Observaciones: Cambian las firmas de todos los funcionarios



Billete No. 56

Fecha: 29 de junio de 1994
 Serie: H-C
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Willy Waldemar Zapata Sagastume
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Alfonso González Navas
 Firma del Contralor General de Cuentas: Francisco Velásquez y Velásquez
 Piezas emitidas: 6,000,000



Billete No. 57

Fecha: 16 de junio de 1995
 Serie: G-A
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Willy Waldemar Zapata Sagastume
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Alfonso González Navas
 Firma del Contralor General de Cuentas: Antonio Rigoberto Herrera y Herrera
 Piezas emitidas: 30,000,000
 Observaciones: Cambia el funcionario en la Contraloría de Cuentas
 Firma el Subcontralor por cambio del funcionario



TIPO 11

Billete impreso por BRITISH AMERICAN BANK NOTE, Canadá

La casa canadiense British American Bank Note gana de nuevo la licitación para la impresión de los billetes de cien quetzales, para la autorización del 29 de julio de 1998.

Como sistemas de seguridad se continúan utilizando los mismos de las ediciones anteriores. A simple vista, en el anverso, se cambia la intensidad y diseño de fondos de seguridad, que incluyen figuras de apariencia tipo Quilt, utilizadas como sistema de seguridad.



Billete No. 58

Fecha:	29 de julio de 1998
Serie:	G-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Edin Homero Velásquez Escobedo
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Edwin Giovanni Verbena de León
Firma del Contralor General de Cuentas:	Luis Arturo Aguilar Solares
Piezas emitidas:	57,700,000
Observaciones:	Cambian todos los funcionarios



TIPO 12

Billetes impresos por GIESECKE + DEVRIENT, Alemania

La inclusión de detalles y sistemas de seguridad más modernos y confiables en el nuevo milenio se hacen presente en la nueva edición de billetes de cien quetzales con autorización del 9 de abril de 2001. Fabricados por la casa alemana Giesecke + Devrient, los nuevos billetes presentan como uno de sus sistemas de seguridad una novedosa banda plateada llamada *lead* en forma vertical y ubicada en la parte derecha de la pieza, en la que se leen las identificaciones BG 100.

En el sistema de impresiones, con tinta sensible a la luz ultravioleta, se agrega un detalle acompañando a la banda *lead* y se utiliza también en el diseño del ave símbolo, el Quetzal.

A partir del 25 de agosto de 2006, estas piezas son firmadas únicamente por Funcionarios del Banco de Guatemala, de acuerdo con el literal b del artículo 11, del Decreto Número 17-2002 del Congreso de la República de Guatemala, Ley Monetaria, que establece: “en el anverso llevarán el número de serie y las firmas, en facsímil, del Presidente y Gerente General del Banco de Guatemala”.



Billete No. 59

Fecha:	9 de abril de 2001
Serie:	G-A
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Edwin Haroldo Matul Ruano
Firma del Contralor General de Cuentas:	Marco Tulio Abadío Carrillo
Piezas emitidas:	12,300,000
Observaciones:	Cambian las firmas de todos los funcionarios



Billete No. 60

Fecha:	9 de abril de 2001
Serie:	G-B
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Edwin Haroldo Matul Ruano
Firma del Contralor General de Cuentas:	Marco Tulio Abadío Carrillo
Piezas emitidas:	57,700,000



Billete No. 61

Fecha:	25 de agosto de 2006
Serie:	G-B
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Edwin Haroldo Matul Ruano
Piezas emitidas:	42,300,000
Observaciones:	Según la Ley, ahora se incluyen únicamente las firmas de los funcionarios del Banco de Guatemala



Billete No. 62

Fecha:	25 de agosto de 2006
Serie:	G-C
Firma del Presidente del Banco de Guatemala:	Lizardo Arturo Sosa López
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Edwin Haroldo Matul Ruano
Piezas emitidas:	7,700,000



TIPO 13

Billetes impresos por GIESECKE + DEVRIENT, Alemania

La misma casa alemana Giesecke + Devrient fabrica los billetes de cien quetzales para la emisión de fecha 24 de enero de 2007. A simple vista, las piezas son idénticas a las anteriores, correspondientes al año 2006. Sin embargo, tratando de poner en circulación cada día piezas con mayores y mejores sistemas de seguridad, en vez del anterior busto del Héroe Nacional Tecún Umán, en la marca de agua se

introduce la imagen del personaje del diseño principal del anverso que corresponde al obispo Francisco Marroquín.

En lo que a las tintas sensibles a la luz ultravioleta se refiere, se aplica este sistema sobre el sello de la imagen latente, se incluye en un detalle del reverso y se incrementa su uso en la impresión del ave símbolo, el Quetzal.



Billete No. 63

Fecha:	24 de enero de 2007
Serie:	G-C
Firma de la Presidente del Banco de Guatemala:	María Antonieta del Cid de Bonilla
Firma del Gerente del Banco de Guatemala:	Manuel Augusto Alonzo Araujo
Piezas emitidas:	75,000,000
Observaciones:	Cambian las firmas de los funcionarios La imagen presentada en la marca al agua corresponde al personaje principal del diseño del anverso de la pieza: el obispo Marroquín



TIPO 14

Billetes impresos por JOH. ENSCHEDÉ BANKNOTES, Países Bajos

Como siempre y tratando de mantener la vanguardia en las nuevas técnicas de sistemas de seguridad, con fecha 12 de marzo de 2008, sale a circulación la nueva y un poco más llamativa generación de billetes de cien quetzales, fabricados por la casa Joh. Enschedé Banknotes.

Con los mismos diseños principales en su anverso y reverso, se introducen novedosos sistemas de seguridad, destacando la presencia de un hilo de seguridad "aventanillado", más grueso que los anteriormente utilizados y que contiene diferentes medidas de seguridad, así como una medida llamada *spark* o tinta óptica variable que, al realizar movimientos en el

ángulo de observación, varía de colores azul a verde y viceversa. Visiblemente los colores, sobre todo en los fondos, son incrementados en su tonalidad y son eliminados los márgenes que la pieza había mantenido en todas las ediciones anteriores. Aparece por primera vez una imagen de la Bandera Nacional de Guatemala, la cual presenta ahora el sistema de seguridad de imagen coincidente. El ave símbolo, el Quetzal, se observa con colores más intensos, mediante el uso del sistema Tríplex de alto registro y, en lo que a microimpresión o microtextos se refiere, también son utilizados –además de los ya empleados en el anverso– en el reverso de las piezas.



Billete No. 64

Fecha:

12 de marzo de 2008

Serie:

G-C / G-D

Firma de la Presidente del Banco de Guatemala:

María Antonieta del Cid de Bonilla

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Manuel Augusto Alonzo Araujo

Piezas emitidas:

17,300,000



TIPO 15

Billetes impresos por GIESECKE + DEVRIENT, Alemania

La casa alemana Giesecke + Devrient vuelve a encargarse de fabricar los billetes de cien quetzales, correspondientes a las ediciones 2010 y 2011. Un cambio importante con respecto a la edición anterior es el papel.

En esta oportunidad se utiliza un papel compuesto de 90% de algodón y 10% de fibra sintética; al igual que en el tipo anterior, es utilizado barniz postimpresión. El hilo de seguridad se mantiene en el reverso;

visto a trasluz, el texto en negativo BANCO DE GUATEMALA 100. Además, se incluyen hologramas de tres facetas en los colores arcoíris, según la variación del ángulo de visión donde se incluyen las letras y números BG100, la imagen de un bailarín maya y el número cien en maya. Asimismo, se observa en el extremo derecho del billete, en forma vertical, un estampado o resaltado en seco con el texto "BG 100".



Billete No. 65

Fecha: 19 de mayo de 2010
Serie: G-D / G-E / G-Z (serie de reemplazo)
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Edgar Baltazar Barquín Durán
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Manuel Augusto Alonzo Araujo
Piezas emitidas: 50,000,000



Billete No. 66

Fecha: 9 de septiembre de 2011
Serie: G-E / G-Z (serie de reemplazo)
Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Edgar Baltazar Barquín Durán
Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
Piezas emitidas: 60,000,000
Observaciones: Cambia el funcionario de la Gerencia General del Banco de Guatemala.



TIPO 16

Billetes impresos por distintas casas fabricantes

Este tipo de billete mantiene las características de impresión y de seguridad del tipo anterior, con la particularidad de que se introduce un resaltado en seco, consistente en la denominación del billete en Sistema Braille, como medida orientada a facilitar la identificación de la denominación por parte de las personas con discapacidad visual. Asimismo, se sustituye la palabra “Autorización” por “Aprobación”.

Las casas fabricantes que participan en la impresión de este tipo son:

Casa fabricante	Edición
Oberthur Fiduciaire SAS, Francia	20 de marzo de 2013
	15 de febrero de 2017
	26 de febrero de 2020
	27 de mayo de 2020
	25 de noviembre de 2020
Giesecke + Devrient, Alemania	14 de abril de 2021
Joh. Enschedé Banknotes, Países Bajos	14 de mayo de 2014
	28 de enero de 2015
Casa de Moneda de Chile S.A., Chile	28 de octubre de 2015
	31 de enero de 2018
Giesecke + Devrient, Alemania	13 de febrero de 2019
	9 de marzo de 2022



Billete No. 67

Fecha: 20 de marzo de 2013
 Serie: G-E / G-F / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Edgar Baltazar Barquín Durán
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Piezas emitidas: 80,000,000



Billete No. 68

Fecha: 14 de mayo de 2014
 Serie: G-F / G-G / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Edgar Baltazar Barquín Durán
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Piezas emitidas: 50,000,000



Billete No. 69

Fecha: 28 de enero de 2015
 Serie: G-G / G-H / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma de la Gerente del Banco de Guatemala: Lidya Antonieta Gutiérrez Escobar
 Piezas emitidas: 80,000,000
 Observaciones: Cambian las firmas de todos los funcionarios



Billete No. 70

Fecha: 28 de octubre de 2015
 Serie: G-H / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma de la Gerente del Banco de Guatemala: Lidya Antonieta Gutiérrez Escobar
 Piezas emitidas: 70,000,000



Billete No. 71

Fecha: 15 de febrero de 2017
 Serie: G-H / G-I / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Oscar Roberto Monterroso Sazo
 Piezas emitidas: 70,000,000
 Observaciones: Cambia funcionario de la Gerencia General del Banco de Guatemala



Billete No. 72

Fecha: 31 de enero de 2018
 Serie: G-I / G-J / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Oscar Roberto Monterroso Sazo
 Piezas emitidas: 70,000,000



Billete No. 73

Fecha: 13 de febrero de 2019
 Serie: G-J / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Oscar Roberto Monterroso Sazo
 Piezas emitidas: 35,000,000



Billete No. 74

Fecha: 26 de febrero de 2020
 Serie: G-J / G-K / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Oscar Roberto Monterroso Sazo
 Piezas emitidas: 80,000,000



Billete No. 75

Fecha: 27 de mayo de 2020
 Serie: G-K / G-L / G-Z (serie de reemplazo)
 Firma del Presidente del Banco de Guatemala: Sergio Francisco Recinos Rivera
 Firma del Gerente del Banco de Guatemala: Oscar Roberto Monterroso Sazo
 Piezas emitidas: 80,000,000



Billete No. 76

Fecha:

25 de noviembre de 2020

Serie:

G-L / G-Z (serie de reemplazo)

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Sergio Francisco Recinos Rivera

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Oscar Roberto Monterroso Sazo

Piezas emitidas:

50,000,000



Billete No. 77

Fecha:

14 de abril de 2021

Serie:

G-L / G-M / G-N / G-Z (serie de reemplazo)

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Sergio Francisco Recinos Rivera

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Oscar Roberto Monterroso Sazo

Piezas emitidas:

240,000,000



Billete No. 78

Fecha:

9 de marzo de 2022

Serie:

G-N / G-O / G-P / G-Z (serie de reemplazo)

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Sergio Francisco Recinos Rivera

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Oscar Roberto Monterroso Sazo

Piezas emitidas:

200,000,000



TIPO 17

Billetes impresos por GIESECKE + DEVRIENT, Alemania

Con el objetivo de mejorar la seguridad de los billetes de uso cotidiano por la población guatemalteca y de brindar herramientas que permitan una autenticación rápida y eficaz, en este tipo de billetes se incorpora un hilo de seguridad con tres ventanas visibles que presenta motivos tridimensionales con un efecto dinámico de círculos concéntricos,

generando la sensación de estar flotando uno dentro del otro. Dicho hilo incorpora, además la imagen del Gran Jaguar (Templo I, Tikal) en coherencia con los motivos iconográficos del billete, así como un cambio de color de verde a azul. Adicionalmente, se mejora la marca de agua incrementando la definición de la misma.



Billete No. 79

Fecha:

15 de marzo de 2023

Serie:

G-P / G-Q / G-R / G-Z (serie de reemplazo)

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Alvaro González Ricci

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Oscar Roberto Monterroso Sazo

Piezas emitidas:

160,000,000

Observaciones:

Cambia el Presidente del Banco de Guatemala



TIPO 18

Billetes impresos por POLSKA WYTWÓRNIA PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH, Polonia

En 2026 se cumplen 80 años de la fundación del Banco de Guatemala, institución que se consolidó como un banco estatal con la facultad de ejecutar la política monetaria, cambiaria y crediticia, orientada a crear las condiciones propicias para el crecimiento ordenado de la economía nacional. Con motivo de este importante acontecimiento, el Banco de Guatemala dispuso la puesta en circulación de un billete conmemorativo, con el propósito de celebrar y destacar tan importante suceso, razón por la cual, contrata a la compañía Polska Wytwórnia Papierów Wartościowych, con sede en Polonia, para la producción de una pieza única que rememore artísticamente esta celebración a través del diseño y emisión de dicho billete.

Esta edición conmemorativa constituye una adaptación moderna de la primera emisión realizada por el Banco de Guatemala para esta denominación, integrando de manera armónica el pasado y el presente. En el anverso presenta la tradicional efigie del obispo y licenciado Francisco Marroquín, presentada en ediciones anteriores. Sin embargo, en esta ocasión se muestra posado sobre una imagen alusiva al icónico edificio del Banco de Guatemala, reforzando el vínculo histórico e institucional. En el lado izquierdo incorpora una marca de agua de alta definición, correspondiente a la obra del ilustre pintor guatemalteco Alfredo Gálvez Suárez, titulada “Indio de Nahualá”, como referencia directa al motivo principal del anverso de la primera serie de billetes de Q100.00. Asimismo, se incluyen dos electrotipos denominacionales que indican la denominación del billete en numeración

arábiga y maya; y se introduce un hilo de seguridad con efectos ópticos que presenta en sus extremos el número cien (100) en numeración arábiga y maya; en su parte central, la imagen del “Indio de Nahualá”, y al centro del billete se observa la denominación y el ave símbolo en vuelo, el Quetzal, retomando ciertos elementos característicos de la primera edición del billete.

En el reverso del billete se presenta un redimensionamiento del cuadro que contiene el edificio de la Universidad de San Carlos de Borromeo, acompañado de una leyenda alusiva a su fundación, resaltando su relevancia histórica y académica. En el lado derecho se dispone un espacio que permite apreciar la marca de agua, mientras que en el área izquierda se incorpora, mediante tinta ópticamente variable, un diseño que evoca la conmemoración de los 80 años de fundación del Banco de Guatemala. Completando la composición visual de este lado del billete, se integran segmentos del reconocido mural del maestro Roberto González Goyri, obra que adorna la fachada poniente del edificio del banco central, reforzando el valor artístico y simbólico de esta emisión especial.

A través de este billete conmemorativo, el Banco de Guatemala demuestra que la tradición y la innovación pueden avanzar juntas hacia el futuro, reafirmando su liderazgo a la vanguardia del diseño y de la seguridad monetaria.



Billete No. 80

Fecha:

Serie:

Firma del Presidente del Banco de Guatemala:

Firma del Gerente del Banco de Guatemala:

Piezas emitidas:

Observaciones:

15 de noviembre de 2025

G-A / G-Z (serie de reemplazo)

Alvaro González Ricci

Jorge Vinicio Cáceres Dávila

15,000,000

Cambia el funcionario de la Gerencia General del
Banco de Guatemala

Firmas

de los Presidentes del Banco de Guatemala



Manuel Noriega Morales



Gabriel Orellana Estrada



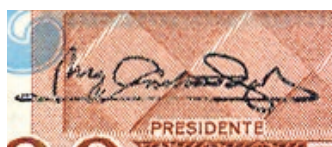
Gustavo Mirón Porras



Arturo Pérez Galiano



José Francisco Fernández Rivas



Augusto Contreras Godoy



Manuel Méndez Escobar



Plinio Alfredo Grazioso Barillas

Firmas

de los Presidentes del Banco de Guatemala



Jorge Luis González del Valle



Armando González Campo



Carlos Humberto Alpírez Pérez



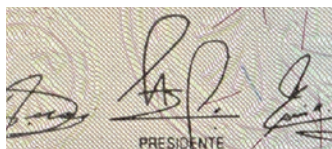
Óscar Álvarez Marroquín



Jorge Luis Monzón Juárez



José Federico Linares Martínez



Lizardo Arturo Sosa López



Willy Waldemar Zapata Sagastume

Firmas

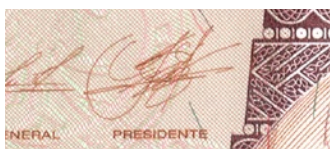
de los Presidentes del Banco de Guatemala



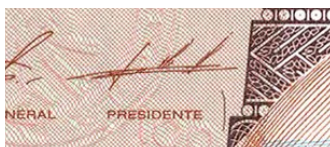
Edin Homero Velásquez Escobedo



María Antonieta del Cid de Bonilla



Edgar Baltazar Barquín Durán



Sergio Francisco Recinos Rivera



Alvaro González Ricci

Firmas

de los Gerentes del Banco de Guatemala



Max Jiménez Pinto



Mario Armando Asturias Arévalo



José Francisco Fernández Rivas



Gilberto Secaira Estrada



Mario René Gómez Valencia



Manuel Méndez Escobar



Roberto Enrique Mazariegos Godoy



Carlos Humberto Alpírez Pérez

Firmas

de los Gerentes del Banco de Guatemala



Guillermo Enrique Matta Ovalle



Antonio Sagastume Acevedo



Óscar Álvarez Marroquín



Carlos Humberto González Arévalo



Hugo Quinto Chew



Carlos Fernando Figueroa Amado



Fabián Bernardo Pira Arrivillaga



José Alejandro Arévalo Alburez

Firmas

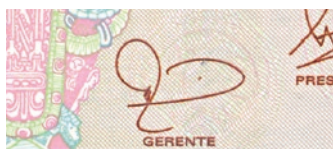
de los Gerentes del Banco de Guatemala



Sergio Alfonso González Navas



Edwin Giovanni Verbena de León



Edwin Haroldo Matul Ruano



Manuel Augusto Alonzo Araujo



Sergio Francisco Recinos Rivera



Lidya Antonieta Gutiérrez Escobar



Oscar Roberto Monterroso Sazo



Jorge Vinicio Cáceres Dávila

Firmas

de los Jefes de la Contraloría de Cuentas

Firma de los Presidentes del Tribunal y Contraloría de Cuentas

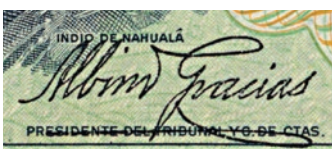


José Gregorio Prem Beteta



Carlos Gutiérrez Custodio

Firma del Presidente del Tribunal y Contraloría de Cuentas y Jefe de la Contraloría de Cuentas



Albino Gracias Paniagua

Firmas de los Jefes de la Contraloría de Cuentas



Luis Lazo Sánchez



Gildardo A. Ramos Domínguez



Federico Bonilla Padilla



Leopoldo Rosalío Sajché Sosa



Jorge Alberto Lobos Leiva

Firmas

de los Jefes de la Contraloría de Cuentas



Rubén Álvarez Artiga



José Daniel de la Peña



Carlos Enrique Girón y Girón

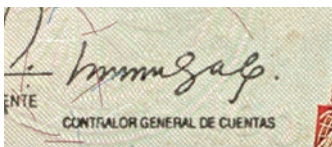


Hugo Enrique Argueta Figueroa

Firmas de los Contralores Generales de Cuentas



Mario Roberto Illescas Aguirre



Manuel Hiram Maza Castellanos



Francisco Velásquez y Velásquez



Antonio Rigoberto Herrera y Herrera



Luis Arturo Aguilar Solares



Marco Tulio Abadío Carrillo

Bibliografía

www.afehc-historia-centroamericana.org/

Cabe señalar que los billetes presentados en este catálogo, son derivados de procesos industriales de impresión por lo que pueden presentar variaciones entre ejemplares de una misma denominación, así como entre diferentes series, emisiones o tipos. Estas diferencias pueden manifestarse en todos los elementos que componen dicho billete como tonalidades, firmas, numeraciones, marcas de seguridad, detalles de diseño o características propias de los materiales y técnicas empleadas en su fabricación. En este contexto, el presente catálogo recoge las variantes identificadas conforme a la información disponible al momento de su elaboración, considerando que el conocimiento numismático se encuentra en constante desarrollo y actualización.

80
AÑOS
BANCO DE
GUATEMALA